

Colegio Antonio Machado

INFORMACIÓN SOBRE LAS ASIGNATURAS: Programación, Evaluación Y Calificación

FRANÇAIS 1º E.S.O.

1. Contenidos de la asignatura

PRIMERA EVALUACIÓN

	VOCABULAIRE	GRAMMAIRE	PHONÉTIQUE	CULTURE ET CIVILISATION
UNIDAD 1	Saludos, material escolar. Los números	Verbo s'appeler. Interrogativos: comment, qui, quoi. Pronombres personales tónicos	El alfabeto francés. La interrogación	"Los tres Mosqueteros"
UNIDAD 2	La familia. Los animales domésticos.	La negación ne...pas (de). Los presentativos: voici, voilà, c'est.	La e muda	Los colegios en Francia. Nombres franceses.
UNIDAD 3	Alimentos y bebidas	Verbo vouloir. Repaso de los acabados en -er. Los partitivos. La expresión il y a.	El sonido o nasal. El sonido a nasal.	Especialidades gastronómicas y productos franceses.
UNIDAD 4	Pasatiempos y deportes.	El pronombre ON. El verbo faire. Las preposiciones de y à	El sonido /s/ El sonido /z/	Deportes practicados en Francia.

SEGUNDA EVALUACIÓN

	VOCABULAIRE	GRAMMAIRE	PHONÉTIQUE	CULTURE ET CIVILISATION
UNIDAD 5	Transportes. Edificios. Las direcciones	Los verbos aller y prendre. El imperativo. El condicional. El interrogativo où	El sonido /b/	París y sus monumentos
UNIDAD 6	Días y momentos de la semana. Las horas. El colegio y las asignaturas escolares.	Los verbos pronominales. Los verbos courir, partir y dormir. Los interrogativos quel y quelle	El sonido /r/	El sistema escolar francés.
UNIDAD 7	El cuerpo humano. Adjetivos calificativos.	Los posesivos. La colocación del adjetivo calificativo. El verbo devoir	El sonido /v/	Personajes de tebeos franceses.
UNIDAD 8	Ropa y colores	El verbo savoir. El interrogativo quand.	El sonido /ch/ El sonido /j/	Las fiestas francesas.

		Preguntas con est-ce que...?		
--	--	------------------------------	--	--

TERCERA EVALUACIÓN

	VOCABULAIRE	GRAMMAIRE	PHONÉTIQUE	CULTURE ET CIVILISATION
UNIDAD 9	La casa. Mobiliario.	Las preposiciones de lugar. El verbo pouvoir	El sonido a nasal. El sonido e nasal.	La vida en París a través de los siglos.
UNIDAD 10	Sensaciones y emociones. Adverbios	El verbo boire. Expresiones de cantidad.	Los sonidos /f/ y /v/.	La sanidad en Francia.
UNIDAD 11	Momentos y horas del día. Las comidas.	Continuación de las expresiones de cantidad. La negación ne...rien.	El sonido de la e cerrada.	Restaurantes y cafés célebres.
UNIDAD 12	La meteorología	Verbos impersonales. La negación con ne...plus. El futur proche.	El sonido /j/	El clima en Francia.

2. Materiales didácticos

- Método de Francés: La Bande du collège 1 Editorial Santillana.
- Cahier d'exercices: La Bande du collège 1 Editorial Santillana.
- BD "Les Trois Mousquetaires" con CD.
- Diccionarios bilingües.
- Libros de lectura de diversas editoriales y diversos niveles.
- Cds interactivos.
- Páginas de internet.
- Canciones.

3. Técnicas de estudio

- El alumno debe realizar los ejercicios de cada unidad del libro, para afianzar la teoría explicada por la profesora.
- También tiene que realizar por escrito los ejercicios del "cahier d'exercices" relacionados con lo explicado. Generalmente, éstos se harán en clase de manera individual o grupal, y se corregirán posteriormente en grupo.
- Conviene que el alumno realice en cada unidad didáctica los ejercicios del "cahier d'exercices", que refuerzan la comprensión oral con la ayuda del CD, así como la fonética y en consecuencia la pronunciación; también permiten reforzar el estudio de las estructuras gramaticales y sistematizar su aprendizaje.
 - Test final de la unidad didáctica correspondiente.
 - Conviene que se realice el repaso antes de cada evaluación.
 - Estudio personalizado cada vez que se explica un apartado nuevo.

- Repaso general antes de un examen, con la realización de ejercicios previamente hechos (que el alumno puede hacer de manera optativa, y que se completarán en una clase de repaso previa a la prueba de evaluación).

4. Evaluación inicial

A comienzo de curso se realizará una prueba de evaluación inicial **oral**, aunque partimos de la base de que no todos los alumnos han recibido clases de francés en cursos anteriores. Por lo tanto esta prueba no tendrá ninguna validez académica sino solo informativa y orientativa.

5. Mínimos exigibles

VOCABULARIO:

Saludos	Medios de transportes
Números 0-1000	Asignaturas
Material escolar	El cuerpo humano
La familia	La ropa y los colores
Animales	La casa
Deportes	Las comidas

GRAMÁTICA:

- Verbos: en –er, avoir, être, faire, aller, prendre, pouvoir, vouloir y los pronominales.
- Los partitivos.
- Preguntas con: comment, où, qui, qu'est-ce que, quel, quelle.
- Los posesivos.
- La negación ne...pas.

FONÉTICA:

- El abecedario.
- La e final de palabra.
- Consonantes finales de palabra.

6. Criterios de evaluación de los alumnos

1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.
2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.
3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad,

con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados y otros relacionados con algunas materias del currículo.

4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.
6. Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
8. Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

7. Criterios de calificación

- La observación directa en el aula con el fin de controlar el interés y la actitud.
- La participación de los alumnos en las diferentes actividades propuestas.
- El control periódico del cuaderno del alumno.
- Control de la realización de los ejercicios individuales o colectivos, realizados en clase (orales y escritos) y los realizados fuera del aula considerados como tareas para realizar en casa.
- Calificación de pruebas orales individuales.
- Calificación de pruebas escritas sobre aspectos gramaticales y léxicos. Se realizarán dos por evaluación: una

considerada como “control intermedio” y otra como final de evaluación.

La evaluación será continua, entendiendo por continua que la materia se va acumulando de manera que en la

tercera evaluación entrarían todos los contenidos vistos con anterioridad en la segunda y en la primera evaluación. Para la calificación final se tendrá en cuenta la nota de la evaluación final (puesto que es evaluación continua), con un porcentaje que redondee a la alza o a la baja según las calificaciones de las evaluaciones anteriores.

La calificación de cada evaluación se obtendrá valorando los siguientes apartados en los porcentajes siguientes:

- 1.- Pruebas escritas y orales: 80%
- 2.- Participación en clase y actitud: 20%

8. Sistema de recuperación

La evaluación de esta asignatura es continua; es decir, aquel alumno que no supere una evaluación, podrá conseguirlo superando la evaluación siguiente. No obstante, se le hará un seguimiento personalizado y se le proporcionará al alumno los ejercicios y actividades necesarios para superar la asignatura evaluación a evaluación.

Si llegado el caso y el alumno no superará la tercera evaluación, este se verá abocado al examen extraordinario en las fechas que se determinen (finales de junio)